

Musikerinnen-Interviews 2005-2025:

F: Wie organisierst Du Dein Leben und wie bestreitest Du Deinen Lebensunterhalt?

F: Wie wohnst Du?

F: Wie hörst du Musik? Oder, wie würdest du gern Musik hören?

F: Ist es schwieriger, unter den heutigen Bedingungen Musik zu machen, oder ist es eigentlich gleich geblieben, oder eher besser geworden?

F: Wieviel Zeit und Energie steckst Du in Deine Musik, also wie viele Stunden am Tag oder in der Woche macht das aus?

F: Hättest Du gerne mehr Zeit zum Musikmachen, kostet Dich das Arbeiten zu viel Zeit, oder ist das schon okay so?

F: Wie sieht es mit Proberaum und mit Equipment aus, wie finanzierst Du das? Trägt sich das selber, oder musst Du Geld reinbuttern?

F: Kannst Du von Deiner Musik leben?

F: Würdest Du zukünftig gerne von Deiner Musik leben und keine Jobs mehr nebenher machen müssen?

F: Bist Du oder die Bands, mit denen Du spielst, in der GEMA, was denkst Du zur GEMA?

F: Wie vertreibt Ihr Eure Musik? Macht Ihr Tonträger?

F: Veröffentlicht ihr Sachen im Internet? Sind die kostenlos oder gebührenpflichtig? Wie veröffentlicht ihr?

F: Stört euch etwas an der Art wie im Netz veröffentlicht wird? Oder was ist gut?

F: Spielt Ihr auf Partys, Soli-Veranstaltungen?

F: Wie oft tretet Ihr auf und wo tretet Ihr auf? Wo würdet Ihr Konzerte nicht machen?

F: Vielleicht eine blöde Frage: Wenn es dafür viel Kohle geben würde, und der OBI-Baumarkt würde Euch fragen, könnt Ihr mal bei einer Baumarkteröffnung spielen, würdet Ihr so was machen?

F: Wie sähe eine ideale Situation (Musik zu spielen) für dich aus?

F: Warum hast Du angefangen, Musik zu machen? Was willst Du mit Deiner Musik vermitteln?

F: Beschreib doch (noch)mal, wie Du Musik machst, spielst Du alleine, in Bands? Was machst Du gerade?

F: Und bei Deinen festeren Gruppen und auch bei Dir alleine, wie entstehen Stücke, sind das Kompositionen von einzelnen, oder macht Ihr viel über Sessions?

F: Habt Ihr in den Bands, in denen Du spielst, Bandleader, oder versteht Ihr Euch in den Gruppen eher als Kollektiv? Seid Ihr auch in irgendwelchen Musikernetzwerken?

F: Seid Ihr über die Bands hinaus auch in Musikernetzwerken?

F: Glaubst Du, mit deiner Musik in die Gesellschaft eingreifen, da etwas bewegen zu können?